

Алматы (7273)495-231
Ангарск (3955)60-70-56
Архангельск (8182)63-90-72
Астрахань (8512)99-46-04
Барнаул (3852)73-04-60
Белгород (4722)40-23-64
Благовещенск (4162)22-76-07
Брянск (4832)59-03-52
Владивосток (423)249-28-31
Владикавказ (8672)28-90-48
Владимир (4922) 49-43-18
Волгоград (844)278-03-48
Вологда (8172)26-41-59
Воронеж (473)204-51-73
Екатеринбург (343)384-55-89

Ижевск (3412)26-03-58
Иваново (4932)77-34-06
Иркутск (395)279-98-46
Казань (843)206-01-48
Калининград (4012)72-03-81
Калуга (4842)92-23-67
Кемерово (3842)65-04-62
Киров (8332)68-02-04
Коломна (4966)23-41-49
Кострома (4942)77-07-48
Краснодар (861)203-40-90
Красноярск (391)204-63-61
Курск (4712)77-13-04
Курган (3522)50-90-47
Липецк (4742)52-20-81

Киргизия (996)312-96-26-47

Магнитогорск (3519)55-03-13
Москва (495)268-04-70
Мурманск (8152)59-64-93
Набережные Челны (8552)20-53-41
Нижний Новгород (831)429-08-12
Новокузнецк (3843)20-46-81
Ноябрьск (3496)41-32-12
Новосибирск (383)227-86-73
Ноябрьск (3496)41-32-12
Омск (3812)21-46-40
Орел (4862)44-53-42
Оренбург (3532)37-68-04
Пенза (8412)22-31-16
Петрозаводск (8142)55-98-37
Псков (8112)59-10-37

Россия (495)268-04-70

Пермь (342)205-81-47
Ростов-на-Дону (863)308-18-15
Рязань (4912)46-61-64
Самара (846)206-03-16
Саранск (8342)22-96-24
Санкт-Петербург (812)309-46-40
Саратов (845)249-38-78
Севастополь (8692)22-31-93
Симферополь (3652)67-13-56
Смоленск (4812)29-41-54
Сочи (862)225-72-31
Ставрополь (8652)20-65-13
Сыктывкар (8212)25-95-17
Сургут (3462)77-98-35
Тамбов (4752)50-40-97

Казахстан (772)734-952-31

Тверь (4822)63-31-35
Тольятти (8482)63-91-07
Томск (3822)98-41-53
Тула (4872)33-79-87
Тюмень (3452)66-21-18
Улан-Удэ (3012)59-97-51
Ульяновск (8422)24-23-59
Уфа (347)229-48-12
Хабаровск (4212)92-98-04
Чебоксары (8352)28-53-07
Челябинск (351)202-03-61
Череповец (8202)49-02-64
Чита (3022)38-34-83
Якутск (4112)23-90-97
Ярославль (4852)69-52-93

<https://frigomeccanica.nt-rt.ru> || fab@nt-rt.ru

Линия мебели между современностью и индустриальным классицизмом BRIDGE.

Технические характеристики





BRIDGE

**ELEGANT AND INFORMAL, THE ART OF BAR FURNISHING
WITH GENUINE ITALIAN-MADE TASTE.**

**ÈLEGANT ET INFORMEL. L'ART D'AMENAGER LE BAR
AVEC UN GOUT ET UN STYLE RESOLUMENT ITALIENS.**

**ELEGANTE E INFORMAL, EL ARTE DE DECORAR EL BAR CON
EL GUSTO Y LA DISTINCIÓN DE LA PRODUCCIÓN ITALIANA.**

**LÄSSIGE ELEGANZ - DIE KUNST, EINE BAR MIT DEM
UNVERWECHSELBAREN, GESCHMACKVOLLEN STIL
DES MADE IN ITALY EIN ZURICHTEN.**

**ELEGANTE ED INFORMALE,
L'ARTE DI ARREDARE
IL BAR COL GUSTO E
L'ELEGANZA DEL
MADE IN ITALY**

BRIDGE, È UNA LINEA D'ARREDO TRA MODERNITÀ E CLASSICISMO INDUSTRIALE, ELEGANTE MA INFORMALE, CAPACE DI ADATTARSI AL LOCALE DA ARREDARE E DI TRASMETTERE EMOZIONI. TRASPARE IN BRIDGE L'ARTE DI ARREDARE IL BAR COL GUSTO E L'ELEGANZA DEL MADE IN ITALY, IL DESIGN DI FRIGOMECCANICA. LA VASTA GAMMA DI MATERIALI, COLORI E FINITURE, CONSENTE DI REALIZZARE AMBIENTI ED ATMOSFERE CON INFINITE COMBINAZIONI.

BRIDGE, AN ELEGANT YET INFORMAL FURNISHING LINE THAT BLENDS MODERNITY WITH INDUSTRIAL CLASSIC STYLE, ABLE TO ADAPT TO LOCATIONS AND CONVEY A STRONG EMOTIONAL CHARGE. BRIDGE EXPRESSES THE ART OF BAR FURNISHING WITH GENUINE ITALIAN-MADE TASTE, THE FRIGOMECCANICA WAY. THE VAST RANGE OF MATERIALS, COLOURS AND FINISHES ENABLES THE CREATION OF INTERIORS AND MOODS WITH INFINITE COMBINATIONS.

BRIDGE EST UNE COLLECTION DE MEUBLES QUI ALLIE MODERNITÉ ET CLASSICISME. ÈLEGANTE ET INFORMELLE À LA FOIS, ELLE EST CAPABLE DE S'ADAPTER À TOUS LES ESPACES ET DE PROCURER DES ÉMOTIONS POSITIVES. BRIDGE EXPRIME L'ART D'AMÉNAGER LE BAR AVEC UN GOUT ET UN STYLE RÉSOLEMENT ITALIENS, INCARNÉS PAR LE DESIGN DE FRIGOMECCANICA. UNE VASTE GAMME DE MATÉRIAUX, COLORIS ET FINITIONS PERMET DE CRÉER DES ESPACES ET DES AMBIANCES DANS D'INNOMBRABLES COMBINAISONS.

BRIDGE ES UNA LÍNEA DE MOBILIARIO A CABALLO ENTRE LA MODERNIDAD Y EL CLASICISMO INDUSTRIAL, ELEGANTE E INFORMAL A LA VEZ, CAPAZ DE ADAPTARSE AL LOCAL Y DE TRANSMITIR EMOCIONES. BRIDGE EXPRESA EL ARTE DE DECORAR EL BAR CON EL GUSTO Y LA DISTINCIÓN DE LA PRODUCCIÓN ITALIANA, CON EL DISEÑO DE FRIGOMECCANICA. LA VASTA GAMA DE MATERIALES, COLORES Y ACABADOS PERMITE CREAR AMBIENTES Y DECORACIONES CON INFINITAS COMBINACIONES.

DAS EINRICHTUNGSPROGRAMM BRIDGE BRINGT MODERNE UND INDUSTRIELLEN KLASSIZISMUS AUF EINEN NENNER, PASST SICH MIT UNGEZWUNGENER ELEGANZ FLEXIBEL JEDEM LOKAL AN UND VERLEIHT DIESEM EINE EINLADEND GEPFLEGTE ATMOSPHÄRE. BRIDGE VERKÖRPERT MIT SEINEM FRIGOMECCANICA-DESIGN DIE FÜR DAS MADE IN ITALY CHARAKTERISTISCHE KUNST DES GESCHMACKVOLLEN, ELEGANTEN EINRICHTENS. DANK EINER BREIT GEFÄCHERTEN PALETTE VON MATERIALIEN, FARBEN UND FINISHS LASSEN SICH MIT BRIDGE UNZÄHLIGE KOMBINATIONEN ZUSAMMENSTELLEN, DIE ALLE MIT STIL UND AUSSTRAHLUNG ÜBERZEUGEN.



VERSATILE, ROOMY, CHARACTERFUL BAR-BACK COMPOSITIONS.
 UNE DESSERT DE COMPTOIR ARRIÈRE POLYVALENTE, SPACIEUSE ET DE CARACTÈRE.
 UN MOBILIARIO TRASERO VERSÁTIL, DE GRAN CAPACIDAD Y CARÀCTER.
 EINE VIEL SEITIGE RÜCKTHEKE MIT VIEL STAURAUUM UND CHARAKTER.

UN RETROBANCO VERSATILE, CAPIENTE, DI CARATTERE.

BRIDGE

IL RETROBANCO PUÒ ESSERE NEUTRO O REFRIGERATO, CON STRUTTURA IN LEGNO O METALLICA (OPTIONAL). LE ALZATE PER BOTTIGLIE E ATTREZZATURE, POSSONO ESSERE REALIZZATE CON LE TIPICHE STRUTTURE "ALUKUADRO" IN MISURE E COLORI A RICHIESTA.

BAR-BACK COMPOSITIONS MAY BE AMBIENT OR REFRIGERATED, WITH STRUCTURE IN WOOD OR METAL (OPTIONAL). WALL-MOUNTED UNITS FOR BOTTLES AND EQUIPMENT CAN BE CREATED WITH DISTINCTIVE "ALUKUADRO" STRUCTURES, IN CUSTOM SIZES AND COLOURS.

LA DESSERT DE COMPTOIR ARRIÈRE PEUT ÊTRE NEUTRE OU RÉFRIGÉRÉE, AVEC STRUCTURE EN BOIS OU MÉTALLIQUE (EN OPTION). LES ÉLÉMENTS MURAUX DESTINÉS À ACCUEILLIR LES BOUTEILLES ET LES ÉQUIPEMENTS PEUVENT ÊTRE RÉALISÉES À L'AIDE DES TYPIQUES STRUCTURES « ALUKUADRO » (DIMENSIONS ET COLOURS SUR DEMANDE).

EL MOBILIARIO TRASERO PUEDE SER NEUTRO O REFRIGERADO, CON ESTRUCTURA DE MADERA O METAL (OPCIONAL). LOS ESTANTES PARA BOTELLAS Y EQUIPAMIENTO VARIO PUEDEN REALIZARSE CON LAS TÍPICAS ESTRUCTURAS "ALUKUADRO" EN MEDIDAS Y COLORES A ELECCIÓN.

DIE RÜCKTHEKE KANN NEUTRAL ODER GEKÜHLT SEIN, MIT EINER STRUKTUR AUS HOLZ ODER METALL (OPTIONAL). DIE AUFBAUTEN FÜR FLASCHEN UND GERÄTSCHAFTEN KÖNNEN MIT DEN CHARAKTERISTISCHEN STRUKTUREN "ALUKUADRO" IN DEN GEWÜNSCHTEN MASSEN UND FARBEN AUSGEFÜHRT WERDEN.



MARBLE BRIDGE

TANTI I COLORI DISPONIBILI
NELLA VASTA GAMMA DI
LEGNI, MARMI, LAMINATI ED
ACCIAI FORATI CON SPECIALI
TRATTAMENTI OSSIDATIVI.

A WIDE RANGE OF COLOURS
IS AVAILABLE IN THE VAST
ASSORTMENT OF WOODS,
MARBLES, LAMINATES AND
PERFORATED STEELS WITH
SPECIAL OXIDISED FINISHES.

PLUSIEURS COLORIS SONT
DISPONIBLES DANS LA VASTE
GAMME DE BOIS, MARBRES,
STRATIFIÉS ET ACIERS
AJOURÉS AVEC TRAITEMENTS
OXYDATIFS SPÉCIAUX.

HAY MUCHÍSIMAS VARIANTES
CROMÁTICAS EN LA VASTA
GAMA DE MADERAS,
MÁRMOLES, LAMINADOS
Y ACEROS PERFORADOS
CON DETERMINADOS
TRATAMIENTOS OXIDANTES.

VIELE FARBEN IN EINER BREIT
GEFÄCHERTEN PALETTE MIT
HOLZ, MARMOR, LAMINAT
UND PERFORIERTEM
STAHL MIT OXIDIERENDEN
SPEZIALBEHANDLUNGEN.





**LA BANCALINA DI SERVIZIO PUÒ ESSERE
IN LAMINATO, MARMO (OPTIONAL)
O CORIAN (OPTIONAL).
IL BRACCETTO DI SOSTEGNO È DISPONIBILE
IN VARI COLORI ED IN DUE VERSIONI:
INTERO (DEEPER) O SENZA PROLUNGA
(SMART) COME IN FOTO.**

BRIDGE

THE COUNTER-TOP
MAY BE IN LAMINATE,
MARBLE (OPTIONAL) OR
CORIAN (OPTIONAL). THE
SUPPORTING UPRIGHT IS
AVAILABLE IN VARIOUS
COLOURS AND IN 2
VERSIONS: ONE-PIECE
(DEEPER) OR WITHOUT
EXTENSION (SMART) AS
SHOWN HERE.

LE PLAN DE COMPTOIR
PEUT ÊTRE RÉALISÉ EN
STRATIFIÉ, MARBRE (EN
OPTION) OU CORIAN (EN
OPTION). LE BRAS DE
SUPPORT EST DISPONIBLE
EN PLUSIEURS COLORIS
ET EN DEUX VERSIONS
: INTÉGRALE (DEEPER)
OU SANS EXTENSION
(SMART), COMME DANS LA
PHOTO.

LA BARRA DE SERVICIO
PUEDE SER DE
LAMINADO, ASÍ COMO
EN LOS MATERIALES
OPCIONALES MÁRMOL
Y CORIAN, EL BRAZO DE
SOPORTE SE REALIZA
EN VARIOS COLORES
Y EN DOS VERSIONES:
ENTERO (DEEPER) O SIN
PROLONGACIÓN (SMART)
COMO EN LA FOTO.

DIE THEKENPLATTE KANN
IN LAMINAT, MARMOR
(OPTIONAL) ODER CORIAN
(OPTIONAL) GEWÄHLT
WERDEN, DIE STÜTZE
DAZU IN DIVERSEN
FARBEN UND ZWEI
AUSFÜHRUNGEN: DEEPER
(MIT VERLÄNGERUNG)
ODER - WIE AUF DEM
FOTO - SMART (OHNE
VERLÄNGERUNG).



BRIDGE BUBBLE É REALIZZATO CON PANNELLO FRONTALE IN ACCIAIO FORATO, OSSIDATO CON TRATTAMENTO REALIZZATO A MANO E CON PROTEZIONE FINALE. NELLA FOTO É PRESENTATO COLOR VERDERAME. QUESTA PARTICOLARE TECNOLOGIA DI FRIGOMECCANICA, FA SÌ CHE OGNI ARREDO SIA SEMPRE DIVERSO ED ORIGINALE PER TONALITÀ, COLORE E TEXTURE. LA RETROILLUMINAZIONE A LED É SU FONDO COLORATO E CREA UN SUGGESTIVO EFFETTO CROMATICO.

BRIDGE

BRIDGE BUBBLE HAS PERFORATED STAINLESS STEEL FRONT PANEL WITH A SPECIAL HAND-APPLIED OXIDISED FINISH AND PROTECTIVE COATING; SHOWN HERE IN VERDIGRIS COLOUR. THIS SPECIAL FRIGOMECCANICA TECHNOLOGY ENSURES THAT EVERY INTERIOR DESIGN IS ALWAYS DIFFERENT AND ORIGINAL IN SHADE, COLOUR AND TEXTURE. THE LED BACKLIGHTING THROUGH A COLOURED SURFACE CREATES A STRIKING CHROMATIC EFFECT.

BRIDGE BUBBLE SE COMPOSE D'UN PANNEAU DE FAÇADE EN ACIER AJOURÉ ET OXYDÉ MANUELLEMENT, AVEC PROTECTION FINALE (DANS LA PHOTO, COULEUR VERT-DE-GRIS). GRÂCE À CETTE TECHNOLOGIE PARTICULIÈRE DE FRIGOMECCANICA, CHAQUE ÉLÉMENT EST DIFFÉRENT PAR SA NUANCE ET SA TEXTURE. LE RÉTRO-ÉCLAIRAGE LED SUR FOND COLORÉ APPORTE UN EFFET CHROMATIQUE TRÈS RÉUSSI.

BRIDGE BUBBLE CONSTA DE UN PANEL FRONTAL EN ACERO PERFORADO Y OXIDADO CON UN TRATAMIENTO ESPECIAL REALIZADO A MANO Y ACABADO DE PROTECCIÓN. EN LA FOTO PUEDE VERSE EN COLOR CARDENILLO. ESTA TECNOLOGÍA PARTICULAR DE FRIGOMECCANICA HACE QUE CADA DECORACIÓN SEA SIEMPRE DIVERSA, CON TONALIDADES Y TEXTURAS ORIGINALES. LA RETROILUMINACIÓN DE LED SOBRE FONDO DE COLOR CREA UN SUGESTIVO EFECTO CROMÁTICO.

BRIDGE BUBBLE HAT EIN FRONTPANEEL AUS PERFORIERTEM, IN EINEM HÄNDISCHEN SPEZIALVERFAHREN OXIDIERTEM UND MIT EINEM SCHUTZFINISH VERSEHENEM STAHL. AUF DEM FOTO IN DER FARBE GRÜNSPAN. DIESE FRIGOMECCANICA-TECHNOLOGIE MACHT JEDE EINRICHTUNG ZU EINEM UNIKAT IN FARBE UND TEXTUR. DIE LED-HINTERGRUNDBELEUCHTUNG AUF FARBIGEM GRUND ERZEUGT EIN SUGGESTIVES FARBSPIEL.





BRIDGE

**BRIDGE BUBBLE
COLOR OTTONE ANTICO,
É REALIZZATO IN ACCIAIO
OSSIDATO A MANO CON
PROTEZIONE FINALE ED HA
LA RETROILLUMINAZIONE
DEL PANNELLO CON LED
SU FONDO COLORATO.
SONO DISPONIBILI ANCHE COLORI
PASTELLO SENZA TRATTAMENTO
OSSIDANTE, CON O SENZA FORI.**

BRIDGE BUBBLE IN ANTIQUE
BRASS COLOUR IS IN HAND-
OXIDISED STEEL WITH
PROTECTIVE COATING,
WITH LED BACKLIGHTING
OF THE PANEL THROUGH A
COLOURED SURFACE. PASTEL
COLOURS WITHOUT OXIDISING
TREATMENT ARE ALSO
AVAILABLE, WITH OR WITHOUT
HOLES.

BRIDGE BUBBLE TEINTE LAITON
VIEILLI EST RÉALISÉ EN ACIER
OXYDÉ MANUELLEMENT,
AVEC UNE PROTECTION
FINALE. RÉTRO-ÉCLAIRAGE DU
Panneau PAR LED SUR FOND
COLORÉ. LA GAMME COMPREND
AUSSI DES TEINTES PASTEL
SANS TRAITEMENT OXYDATIF,
AVEC OU SANS TROUS.

BRIDGE BUBBLE EN COLOR
LATÓN ANTIGUO SE REALIZA
CON PANELES DE ACERO
OXIDADO A MANO CON
ACABADO DE PROTECCIÓN Y
RETROILUMINACIÓN DE LED
SOBRE FONDO DE COLOR.
EXISTEN TAMBIÉN LAS
VERSIONES EN COLOR PASTEL
SIN TRATAMIENTO OXIDANTE,
CON O SIN PERFORACIONES.

BRIDGE BUBBLE IN
MESSING ANTIK IST AUS
HÄNDISCH OXIDIERTEM
STAHL MIT SCHUTZFINISH
UND HAT EINE LED-
HINTERGRUNDBELEUCHTUNG
AUF FARBIGEM GRUND FÜR DAS
FRONTPANEEL. ZUR AUSWAHL
STEHEN AUCH PASTELFARBEN
OHNE OXIDIERENDE
BEHANDLUNG, MIT ODER OHNE
PERFORIERUNGEN.

IL RETROBANCO STANDARD
 É IN LEGNO ED ACCIAIO INOX,
 MA A RICHIESTA, É POSSIBILE
 REALIZZARE I MOBILI E LE PARTI IN
 ACCIAIO IN COLORE NERO (OPTIONAL)
 MEDIANTE VERNICIATURA.
 IL PIANO DI LAVORO É IN MARMO
 SINTETICO O LAMINATO NERO
 PER UN LOOK "TOTAL BLACK".
 L'ALZATA É POSSIBILE COMPORLA NELLE
 NUMEROSE SOLUZIONI A CATALOGO,
 CON TECHE IN LEGNO, MENSOLE
 O STRUTTURE ALUKUADRO.

BRIDGE



THE STANDARD BAR-BACK COMPOSITION
 IS IN WOOD AND STAINLESS STEEL, BUT
 ON REQUEST THE UNITS AND STEEL
 PARTS CAN BE PRODUCED IN BLACK
 (OPTIONAL) WITH DUAL-COMPONENT
 EPOXY COATING, WITH FAUX MARBLE
 OR BLACK LAMINATE WORKTOP FOR
 A "TOTAL BLACK" LOOK. THE WALL-
 MOUNTED UNITS CAN COMBINE
 THE MANY CATALOGUE SOLUTIONS,
 INCLUDING WOODEN CABINETS,
 SHELVES OR ALUKUADRO STRUCTURES.

LA DESSERTS DE COMPTOIR ARRIÈRE
 STANDARD EST RÉALISÉE EN BOIS
 ET ACIER INOXYDABLE. EN OPTION,
 LES MEUBLES ET LES PARTIES EN
 ACIER PEUVENT ÊTRE TEINTS EN NOIR
 À L'AIDE D'UNE PEINTURE ÉPOXY
 BI-COMPOSANT. POUR UN LOOK
 « TOTAL BLACK », LE PLAN PEUT
 ÊTRE EN MARBRE SYNTHÉTIQUE OU
 STRATIFIÉ NOIR. L'ÉLÉMENT MURAL
 PEUT ÊTRE CONFIGURÉ À PARTIR DES
 NOMBREUSES SOLUTIONS INCLUSES
 DANS LE CATALOGUE : NICHES EN
 BOIS, ÉTAGÈRES OU STRUCTURES
 ALUKUADRO.

EL MOBILIARIO TRASERO ESTÁNDAR
 ES DE MADERA Y ACERO INOXIDABLE,
 AUNQUE TAMBIÉN ES POSIBLE PEDIR
 LOS MUEBLES Y LAS PARTES DE ACERO
 EN COLOR NEGRO CON BARNIZADO
 EPOXI BICOMPONENTE (OPCIONAL)
 Y ENCIMERA DE MÁRMOL SINTÉTICO
 O LAMINADO NEGRO PARA UN LOOK
 "TOTAL BLACK". EL EQUIPAMIENTO
 SUPERIOR ES MODULAR Y PUEDE
 REALIZARSE CON LOS NUMEROSOS
 ARTÍCULOS DEL CATÁLOGO, ENTRE
 VITRINAS DE MADERA, ESTANTES O
 ESTRUCTURAS ALUKUADRO.

DIE STANDARD-RÜCKTHEKE IST AUS
 HOLZ UND ROSTFREIEM STAHL. AUF
 ANFRAGE (OPTIONAL) KÖNNEN DIE
 MÖBEL UND DIE KOMPONENTEN AUS
 STAHL IN SCHWARZ AUSGEFÜHRT
 WERDEN (ZWEIKOMPONENTEN-
 EPOXYDPULVERLACKBESCHICHTUNG),
 UND DIE ARBEITSFLÄCHE AUS
 SCHWARZEM KUNSTMARMOR ODER
 LAMINAT, FÜR EINEN ELEGANTEN TOTAL-
 BLACK-LOOK. DER AUFBAU KANN IN
 EINER DER ZAHLREICHEN LÖSUNGEN
 DES KATALOGS GEWÄHLT WERDEN, MIT
 VITRINEN AUS HOLZ, BORDEN ODER
 STRUKTUREN ALUKUADRO.





BRIDGE

BRIDGE BUBBLE CON TRATTAMENTO PELTRO ANTICO, COME TUTTE LE VERSIONI BUBBLE, PUÒ AVERE PANNELLO IN ACCIAIO FORATO O A RILIEVO, CON O SENZA FORI, MISTO O SECONDO PROGETTO A RICHIESTA. LA FASCIA DI CHIUSURA SOTTO AL PIANO DI SERVIZIO, PUÒ ESSERE IN RETE METALLICA, IN VETRO SATINATO OPACO O NON ESSERE INSERITA AFFATTO.

LIKE ALL BUBBLE VERSIONS, BRIDGE BUBBLE WITH ANTIQUE PEWTER FINISH MAY FEATURE PERFORATED OR RELIEF STEEL PANEL, WITH OR WITHOUT HOLES, COMBINED OR CUSTOMISED ON REQUEST. IF INSTALLED, THE ENCLOSING BAND UNDERNEATH THE COUNTER-TOP MAY BE IN METAL MESH OR MATT FROSTED GLASS.

À L'INSTAR DE TOUTES LES VERSIONS BUBBLE, BRIDGE BUBBLE AVEC TRAITEMENT ÉTAİN VIEILLI PEUT RECEVOIR UN PANNEAU EN ACIER AJOURÉ OU EN RELIEF, PERCÉ OU PAS, MIXTE OU SUR MESURE. SI PRÉSENT, LE BANDEAU DE FERMETURE AU-DESSOUS DU PLAN DE SERVICE PEUT ÊTRE EN MAILLE MÉTALLIQUE OU EN VERRE SATINÉ MAT.

BRIDGE BUBBLE CON TRATAMIENTO PELTRE ANTIGUO: AL IGUAL QUE TODAS LAS VERSIONES BUBBLE, PUEDE ELEGIRSE CON EL PANEL DE ACERO PERFORADO O EN RELIEVE, CON O SIN PERFORACIONES, MIXTO O SOBRE DISEÑO PERSONALIZADO. LA BANDA DE CIERRE BAJO LA BARRA DE SERVICIO PUEDE SER DE MALLA METÁLICA, VIDRIO SATINADO MATE O NO APLICARSE EN ABSOLUTO.

BRIDGE BUBBLE IN DER FARBE ZINN ANTIK KANN WIE ALLE ANDEREN VERSIONEN VON BUBBLE EIN FRONTPANEEL AUS PERFORIERTEM STAHL ODER RELIEFSTAHL MIT ODER OHNE PERFORIERUNGEN, GEMISCHT ODER NACH PROJEKTSPEZIFISCHEN VORGABEN HABEN. DIE ABSCHLUSSLEISTE UNTER DER SERVIERTHEKE KANN AUS METALLGITTER ODER MATTEM, SATINIERTEM GLAS SEIN, ODER GANZ WEGGELASSEN WERDEN.

TUTTE LE VERSIONI DI BRIDGE
SI INTEGRANO PERFETTAMENTE
CON LE STRUTTURE ALUKUADRO,
PER CREARE ALZATE,
STRUTTURE, PORTABOTTIGLIE
E COMPLEMENTI D'ARREDO
A PROGETTO. REALIZZATE IN
DIVERSI COLORI O IN ALLUMINIO
BRILLANTATO.

BRIDGE



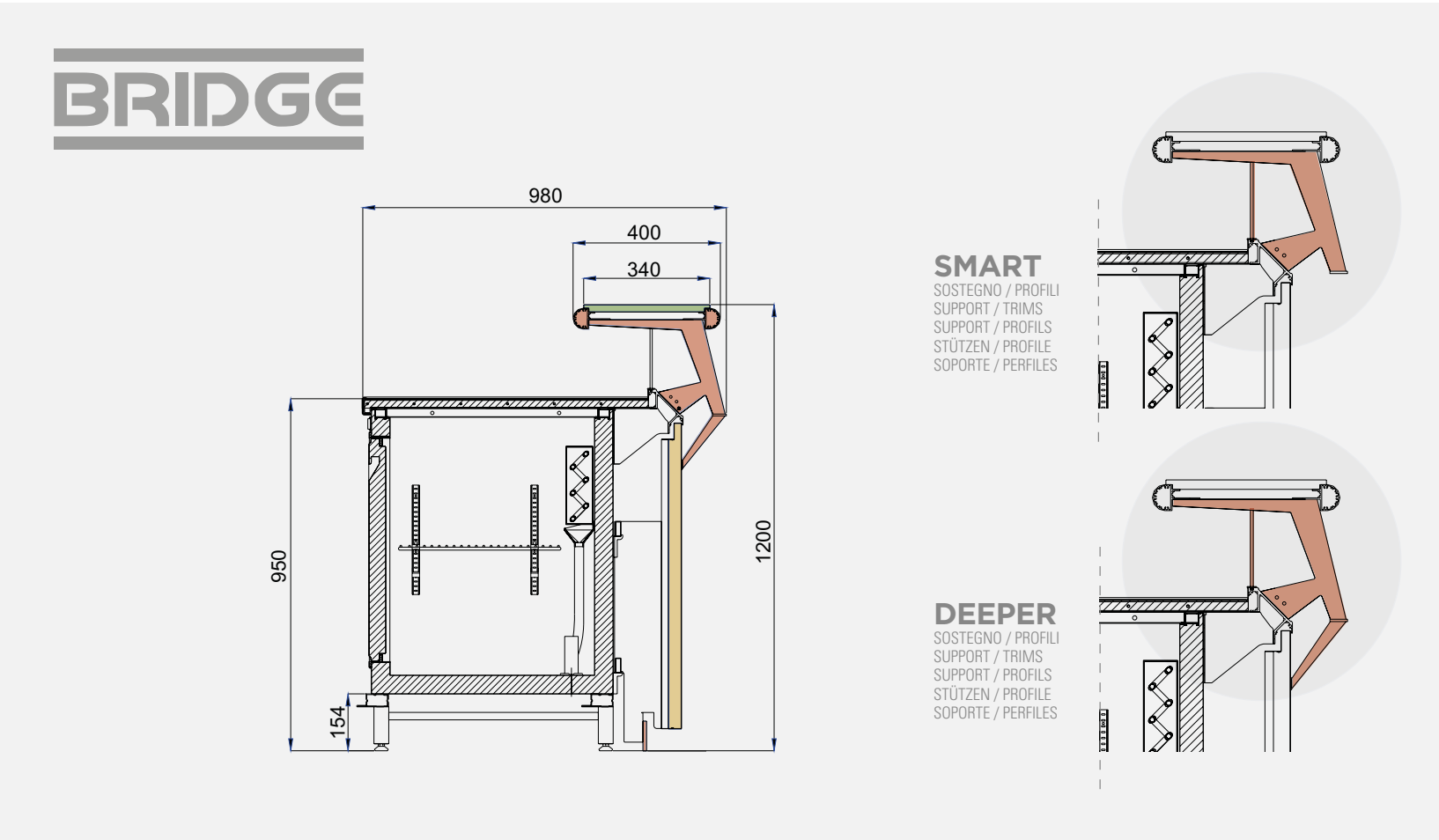
ALL BRIDGE VERSIONS
PROVIDE A PERFECT MATCH
WITH THE ALUKUADRO
STRUCTURES FOR BAR-BACK
WALL UNITS, STRUCTURES,
BOTTLE RACKS AND
CUSTOMISED ADDITIONAL
FURNISHINGS, COATED IN
VARIOUS COLOURS OR IN
POLISHED ALUMINIUM.

TOUTES LES VERSIONS
BRIDGE S'INTÈGRENT
PARFAITEMENT AVEC LES
STRUCTURES ALUKUADRO.
AUSSI BIEN POUR LES
ÉLÉMENTS MURAUX QUE
POUR LES STRUCTURES,
LES PORTE-BOUEILLES
ET LES COMPLÈMENTS DE
DÉCORATION SUR MESURE,
PEINTS DANS DIFFÉRENTS
COLORIS OU EN ALUMINIUM
POLI.

ALLE VERSIONEN VON
BRIDGE LASSEN SICH
PERFEKT MIT DEN
STRUKTUREN ALUKUADRO
FÜR DIE AUFBAUTEN,
DIE STRUKTUREN, DIE
FLASCHENABLAGEN UND
PROJEKTSPEZIFISCHE
KOMPONENTEN
KOMBINIEREN. LACKIERT IN
DIVERSEN FARBEN ODER AUS
POLIERTEM ALUMINIUM.

TODAS LAS VERSIONES
DE BRIDGE SE INTEGRAN
PERFECTAMENTE CON LAS
ESTRUCTURAS ALUKUADRO,
TANTO PARA LOS ESTANTES
SUPERIORES COMO PARA LAS
ESTRUCTURAS, LOS BOTELLEROS
O LOS MUEBLES AUXILIARES
SOBRE DISEÑO, BARNIZADOS
EN DIFERENTES COLORES O EN
ALUMINIO ABRILLANTADO.

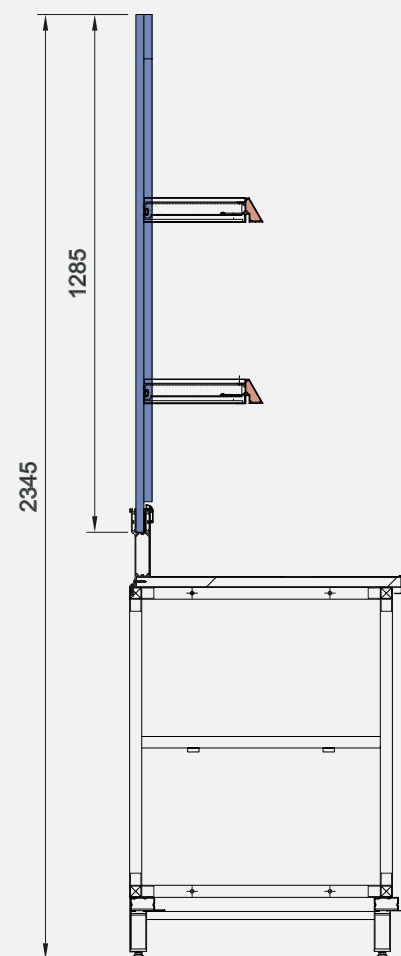




BRIDGE

RETROBANCO

BAR-BACK COMPOSITION
ARRIÈRE DE COMPTOIR
RÜCKTHEKE
MOBILIARIO TRASERO



CORNICI/FONDI ALZATE STANDARD

STANDARD BAR-BACK COMPOSITION PANELS/SURROUNDS
CADRES/PANNEAUX ÉLÉMENTS MURAUX STANDARD
RAHMEN/WANDPANELEE DER AUFBAUTEN STANDARD
MOLDURAS/TRASERAS EQUIPAMIENTO PARED ESTÁNDAR

BIANCO
WHITE
BLANC
WEISS
BLANCO

NERO
BLACK
NOIR
SCHWARZ
NEGRO

CORNICI/FONDI ALZATE OPTIONAL

OPTIONAL BAR-BACK COMPOSITION PANELS/SURROUNDS
CADRES/PANNEAUX ÉLÉMENTS MURAUX EN OPTION
RAHMEN/WANDPANELEE DER AUFBAUTEN OPTIONAL
MOLDURAS/TRASERAS EQUIPAMIENTO PARED OPCIONALES

Tutte le finiture della bancalina e pannello frontale
All countertop and front panel finishes
Toutes les finitions du plan de comptoir et panneau avant
Alle Finishes der Thekenplatten und Frontpaneele
Todos los acabados de la barra y del panel frontal

SOSTEGNO / PROFILI (ALLUMINIO)

SUPPORT / TRIMS (ALUMINIUM)
SUPPORT / PROFILS (ALUMINIUM)
STÜTZEN / PROFILE (ALUMINIUM)
SOPORTE / PERFILES (ALUMINIO)

BIANCO
WHITE
BLANC
WEISS
BLANCO

NERO
BLACK
NOIR
SCHWARZ
NEGRO

OTTONE (OPTIONAL)
BRASS (OPTIONAL)
LAITON (OPTIONAL)
MESSING (OPTIONAL)
LATÓN (OPTIONAL)



Алматы (7273)495-231
Ангарск (3955)60-70-56
Архангельск (8182)63-90-72
Астрахань (8512)99-46-04
Барнаул (3852)73-04-60
Белгород (4722)40-23-64
Благовещенск (4162)22-76-07
Брянск (4832)59-03-52
Владивосток (423)249-28-31
Владикавказ (8672)28-90-48
Владимир (4922) 49-43-18
Волгоград (844)278-03-48
Вологда (8172)26-41-59
Воронеж (473)204-51-73
Екатеринбург (343)384-55-89

Ижевск (3412)26-03-58
Иваново (4932)77-34-06
Иркутск (395)279-98-46
Казань (843)206-01-48
Калининград (4012)72-03-81
Калуга (4842)92-23-67
Кемерово (3842)65-04-62
Киров (8332)68-02-04
Коломна (4966)23-41-49
Кострома (4942)77-07-48
Краснодар (861)203-40-90
Красноярск (391)204-63-61
Курск (4712)77-13-04
Курган (3522)50-90-47
Липецк (4742)52-20-81

Киргизия (996)312-96-26-47

Магнитогорск (3519)55-03-13
Москва (495)268-04-70
Мурманск (8152)59-64-93
Набережные Челны (8552)20-53-41
Нижний Новгород (831)429-08-12
Новокузнецк (3843)20-46-81
Ноябрьск (3496)41-32-12
Новосибирск (383)227-86-73
Ноябрьск (3496)41-32-12
Омск (3812)21-46-40
Орел (4862)44-53-42
Оренбург (3532)37-68-04
Пенза (8412)22-31-16
Петрозаводск (8142)55-98-37
Псков (8112)59-10-37

Россия (495)268-04-70

Пермь (342)205-81-47
Ростов-на-Дону (863)308-18-15
Рязань (4912)46-61-64
Самара (846)206-03-16
Саранск (8342)22-96-24
Санкт-Петербург (812)309-46-40
Саратов (845)249-38-78
Севастополь (8692)22-31-93
Симферополь (3652)67-13-56
Смоленск (4812)29-41-54
Сочи (862)225-72-31
Ставрополь (8652)20-65-13
Сыктывкар (8212)25-95-17
Сургут (3462)77-98-35
Тамбов (4752)50-40-97

Казахстан (772)734-952-31

Тверь (4822)63-31-35
Тольятти (8482)63-91-07
Томск (3822)98-41-53
Тула (4872)33-79-87
Тюмень (3452)66-21-18
Улан-Удэ (3012)59-97-51
Ульяновск (8422)24-23-59
Уфа (347)229-48-12
Хабаровск (4212)92-98-04
Чебоксары (8352)28-53-07
Челябинск (351)202-03-61
Череповец (8202)49-02-64
Чита (3022)38-34-83
Якутск (4112)23-90-97
Ярославль (4852)69-52-93

<https://frigomeccanica.nt-rt.ru> || fab@nt-rt.ru